

14<sup>th</sup> Sunday after Trinity<sup>1</sup>**Morning Worship Service**

- I**<sup>2</sup> *Nun lob, mein Seel, den Herren* (1662a)  
*Wenn wir in höchsten Nöten sein* (1666)
- K-G** Kyrie and Gloria (1662a, 1666: Peranda)
- K** Kyrie (1677: Albrici)
- Ch** “Der 6. Ps: Ach Herr, mich armen Sünder” (1677)
- C** Christe (1677: Albrici)
- Ch** “Der 51. Ps; Erbarm dich mein, O Herre Gott” (1677)
- K** Kyrie (1677: Albrici)
- Ch** “Der 130. Ps: Aus tiefer Not schrei ich zu dir” (1677)
- Ch** *Allein Gott in der Höh’ sei Ehr* (1662a, 1666, 1677)
- R** Collect and Epistle: Galatians 5:16–24
- Ch** *Allein zu dir, Herr Jesu Christ* (1662a)  
*Erbarm dich mein, O Herre Gott* (1666)
- L** German Litany “*Musicaliter*” (1677)
- R** Gospel: Luke 17:11–19
- F** Albrici, “*Concert. Tu es cor meum*” (1662a)  
Peranda, “*Concert. O vos omnes. â 8. 2 Sop: e Baßo. 2. Violini. 2. Viole: et 1 Violad:*” (1666)
- Cr** Credo (1677: Albrici)
- Ch** *Wir glauben all an einen Gott* (1662a, 1666, 1677)
- S/Ch** *Es wolle Gott uns gnädig sein*, st. 3: “Es danke, Gott, und lobe dich” (1662a)  
“Herr Jesu Christ, dich zu uns wend” (1677)
- F** Palestrina, “*Mot. Tua Deus potentia*” (1662a)  
Peranda, “*Mottet. Fasciculus*” (1666)
- TD** *Herr Gott, dich loben wir* (German Te Deum) (1662a)
- Ch** *Allein zu dir, Herr Jesu Christ* (1666, 1677)
- D/Ch** Consecration and Distribution, during which was sung *Jesus Christus, unser Heiland, der von uns* (1677)
- Bl** Collect and Blessing
- Ch** *Gott sei uns gnädig und barmherzig* (1662a, 1666)  
*Es ist das Heil uns kommen her*, st. 11: “Sei Lob und Ehr mit hohem Preis” (1677)

**Vespers** (1677 only)

- V** *Deus in adjutorium meum*
- Ps** Albrici, *Beatus vir*
- F** Albrici, “*Concert: Currite sitiētes*”

<sup>1</sup> In 1677 Albrici directed the music in the morning service and at vespers; he was presumably the composer of the concerted mass movements, although he is not identified as such.

<sup>2</sup> Missing in 1677.

**R** Scripture Reading: Ps 111  
**Ch** *Nun lasst uns Gott dem Herren*  
**S/Ch** *Es wolle Gott uns gnädig sein*  
**M** Magnificat (Albrici)  
**Ch**<sup>3</sup> *Danket dem Herren heut und allezeit*  
**Bl** Collect and *Benedicamus*

---

<sup>3</sup> The concerto following the Magnificat is missing.